

Help Animals

info

DECEMBER 2023

Tijdschrift N° 169



*Zalig Kerstfeest en
Gelukkig Nieuwjaar*

2024





*Parrainez
nos protégés !*

KLAAR OM EEN VERSCHIL TE MAKEN IN HET LEVEN VAN DE DIEREN IN HET DIERENASIEL?

Ontdek onze nieuwe formule "Persoonlijk peterschap", een nieuwe manier om onze dieren te steunen! Word donateur en geef een van onze dieren een tweede kans. Hoe gaat u te werk? Het is zo makkelijk! Pak je telefoon, open je banktoepassing en maak een permanente maandelijkse betalingsopdracht aan op de rekening van de vereniging. Vergeet niet het woord "Peterschap" te vermelden, gevolgd door de naam van het dier dat je hart heeft gewonnen!

Je kunt kiezen voor een maandelijkse of een punctuele betaling, afhankelijk van je mogelijkheden. Als dank sturen we je een foto van je petekind.

En dat is nog niet alles! Zodra je petekind geadopteerd is, ben jij de eerste die het hoort. Als je dat wenst, kan je daarna een nieuwe petekind kiezen om te sponsoren. Help Dieren en uw toekomstige petekind willen u graag bedanken voor uw donatie en uw betrokkenheid bij de vereniging.

Prêt(e) à jouer un rôle majeur dans la vie des animaux ?
Pour en savoir plus, contactez-nous au 02/523.44.16

ISOTHERMOS S.A.

SPOORWEGBENODIGHEDEN

Spoor-, tram-, metro- en autobusmaterieel

*uit sympathie
voor onze
vrienden de dieren*



Weeshuisstraat 44 / 48
1070 Brussel
Tél. 02 / 205.12.11



Inhoud

Het woord van de voorzitter p.04

Adopties p.06

Adopties in Kasteelbrakel p.08

Onze reddingsmissies p.10

Het gebruik van dieren in reclame p.14

Culturele en volkstradities p.17

Alternatieven voor zoölogische parken p.20

Onze huisdieren in rouw p.22

De gevulde kalkoen p.24

Heilzame werking van dieren op kinderen p.26

Ze zijn gelukkig / Zij hebben ons verlaten p.28



04



10



20



Kasteelbrakel
HK30224417

10 rue du Bois d'Apechau
1440 Kasteelbrakel
T. 02/204.49.50



Openingsuren : alle dagen van 13 tot 17 uur
(uitgezonderd op zon- en feestdagen)



Anderlecht
HK30230346

Bollinckxstraat 203
1070 Anderlecht
T. 02/523.44.16



Openingsuren van maandag tot vrijdag van 13u tot 17u. Zaterdag van 11u tot 12u30 en van 13u tot 17u. (Gesloten op zon- en feestdagen)



facebook.com/helpanimals.be



instagram.com/helpanimalsasbl

info@helpanimals.be - www.helpanimals.be



MET DE WAGEN: Komende van Parijs, of dichter van Ukkel, neem de E19 richting Brussel. Afslag nr 17 (Anderlecht Industrie). Volg de Ring en blijf op de linkerrijstrook, langsheen Viangros. Rij niet te snel, de eerste straat op uw linkerkant is de Bollinckxstraat.



BUS 73 en 78: Vertrek Zuidstation. Afstappen halte Internationalelaan, stappen richting ring. Oversteken aan de lichten en links, de Bollinckxstraat nemen. Voor bus 78 (die op zondag niet rijdt) afstappen halte Bollinckx. (niet rijdt) afstappen halte Bollinckx.



BUS 49: Tussen Zuidstation en Bockstael. Afstappen halte "Kanaaldijk". Overstappen naar bus 78 of zich begeven links naar de Industrielaan richting Ring, aan de 2de verkeerslicht rechts en dan onmiddellijk linksaf in de Bollinckxstraat (rechtover Viangros)



BUS 74 : Vertrek halte Everard (Simonetlaan, Anderlecht) of station Ukkel Stalle, afstappen aan halte Kanaaldijk. Overstappen naar bus 78 of 10 minuten stappen op de Industrielaan, dan rechts op de Internationalelaan. De Bollinckxstraat is onmiddellijk links.

REDAKTIE: A. Dumortier, N. Pineau, C. Loeman, Ch. De Meyer, S. Devis, JNJ, de ploegen van Kasteelbrakel en Anderlecht.

VERANTWOORDELIJKE UITGEVER: A. Dumortier, Help Animals vzw - Bollinckxstraat 203 - 1070 Brussel **ONTWERP :** Studio David BV

VERTALING : G. De Grauwe, L. Baetens, I. Cardon, K. Willaert, G. van Cauwelaert, Mia Van Der Stappen

FOTO'S: De ploegen van Kasteelbrakel en Anderlecht, Help Animals vzw, personeel en vrijwilligers.

www.helpanimals.be



Stéphanie Devis
Voorzitster van Help Animals

Beste leden, beste dierenvrienden,

Onze opendeurdagen in Kasteelbrakel waren een groot succes.

Eerst en vooral wil ik mijn oprechte dank betuigen voor jullie massale aanwezigheid op onze opendeurdagen in Kasteelbrakel. Dankzij jullie was dit evenement een fenomenaal succes en ik dank jullie dan ook uit de grond van mijn hart.

Elk jaar zien we een toename van het aantal deelnemers die onze vereniging komen steunen. Jullie aanwezigheid is een bewijs van onschatbare waarde van jullie betrokkenheid bij onze doelstelling en het inspireert ons om onze inspanningen met nog meer vastberadenheid voort te zetten.

Deze opendeurdagen zijn voor ons een uitgelezen kans om onze missie, onze projecten en onze waarden met jullie te delen, en het is dankzij jullie steun dat we dit succes samen hebben kunnen vieren. Nogmaals hartelijk dank voor uw aanwezigheid en uw loyaliteit.

Noteer alvast in jullie agenda! De data van de volgende opendeurdagen in Anderlecht zijn nu reeds gekend.

Ik heb eveneens het grote genoegen om de data van onze volgende opendeurdagen aan te kondigen, die zullen plaatsvinden in Anderlecht **op 1 en 2 juni 2024**. Terwijl ik deze woorden schrijf, ben ik verheugd te kunnen aankondigen dat we eindelijk de plannen voor ons nieuwe gebouw hebben ingediend bij het Gewest. We hopen velen van jullie daar te zien en kijken ernaar uit om jullie op de hoogte te houden van de vorderingen van onze werkzaamheden.

Inbeslagnames en achterlatingen, telkens weer.

Ook dit jaar hebben we weer te maken gehad met talrijke gevallen van inbeslagnames en achterlatingen van dieren. In de loop der jaren lijkt de situatie niet te verbeteren. We hebben meer dan **1500 dieren** in nood opgevangen, vaak verwaarloosd en in de steek gelaten, onder bijzonder moeilijke levensomstandigheden.

Desondanks deze ontmoedigende cijfers zetten we onze strijd verder. Dankzij jullie hebben veel achtergelaten dieren een liefdevol thuis gevonden. Het aantal adopties is aanzienlijk, met een **totaal van 1261**, en elke adoptie is een kans om een nieuw leven te geven aan een dier dat zoveel heeft moeten lijden.

Het herinnert ons aan de belangrijkheid van empathie en liefde voor onze twee- en viervoeters. Elke adoptie is een kleine overwinning voor de dierenbescherming en we hopen dat deze adoptietrend zich na verloop van tijd zal voortzetten en uitbreiden. We moeten allemaal doorgaan met het publiek bewust te maken van de realiteit van het in de steek laten en in beslag nemen van dieren en verantwoorde adoptie aanmoedigen als de beste optie om deze kwetsbare dieren een tweede kans te geven. Samen kunnen we een verschil maken en hen helpen een gelukkig en bevredigend leven te leiden.

Bedankt en nogmaals bedankt

Ik wil jullie nogmaals bedanken voor jullie niet aflatende vrijgevigheid. Dankzij jullie bijdragen kunnen we onze missie vastberaden voortzetten en al onze beschermelingen een betere toekomst bieden.

We zijn verheugd u te kunnen vertellen dat er, dankzij uw niet-aflatende steun, nieuwe opportuniteiten ontstaan. Uw Help Animals asiel zal worden uitgebreid om nog meer dieren op te vangen en veiligheid en liefde te bieden aan dieren in nood. We kunnen nog niet alle details onthullen, maar we zullen u zo snel mogelijk op de hoogte houden van onze toekomstplannen.

Ik wil alle toegewijde medewerkers van Help Animals en onze vrijwilligers bedanken die het hele jaar door hun tijd en energie hebben gestoken in het welzijn van onze dieren. Ik dank u uit de grond van mijn hart voor uw toewijding, uw passie en uw dierenliefde.

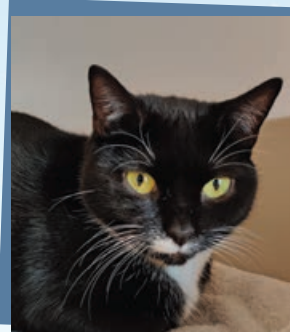
Roule



Zoals inmiddels mijn gewoonte is, wil ik jullie voorstellen aan twee van onze langetermijn beschermelingen die mij, net zoals zovele anderen, bijzonder nauw aan het hart liggen:

Roule, een 7 jaar oude Boxer kruising, is zeer expressief in zijn uitingen van genegenheid. Waarom zit deze viervoeter dan al maanden in het asiel? Het antwoord is simpel: Roule verdraagt geen andere honden (noch katten): hij is ontzettend beschermend, moet altijd aangelijnd zijn en moet absoluut het enige dier in huis zijn. Als je een hondenkenner bent die een welwillende autoriteit eist, dan krijg je de kans om met hem lange sportieve uitstapjes te maken, alsook een heerlijk leven aan zijn zijde.

Luna



Met haar 3 jaar (waarvan meer dan een jaar in de kattenopvang) is Luna een maxi-diva in een miniatuurlijfje. Ons "klein model" is een beetje zoals de katachtige erfgenamer van "Doctor Jeckyll and Mister Hyde": ze zal je meteen duidelijk maken dat ze je graag mag of niet.

Ze is knuffelig en betoverend met sommige mensen, maar ze kan ook onverdraagzaam zijn tegenover mensen die ze minder mag. Net als Roule moet ze de enige 'koningin' in je huis zijn, want ze houdt niet van het gezelschap van honden, andere katten of luidruchtige kinderen. Als je een dieenaar bent die haar ambities waardig is, zul je ongetwijfeld prachtige momenten van samenhangigheid met haar delen!

Kerstmis staat voor de deur... voeg je bij onze vrijwilligers voor de volgende activiteiten ten behoeve van onze dieren!



Ik nodig je uit om op 9 december, samen met onze vrijwilligers, naar het asiel in Anderlecht te komen. Je bent welkom om onze kleine viervoeters te komen verwennen van 11u tot 17u. Het is een kans om liefde en vreugde te delen met onze schattige bewoners.

Dit jaar nemen we van 15 tot 17 december deel aan de Kerstmarkt op het Dapperheidsplein in Anderlecht. We nodigen je van harte uit om ons te bezoeken tijdens deze feestelijke dagen. Het is de perfecte gelegenheid om in de Kerstsfeer te komen en schatten te ontdekken terwijl je ons doel steunt. We hopen jullie talrijk te ontmoeten op deze evenementen om samen de magie van Kerstmis te vieren.

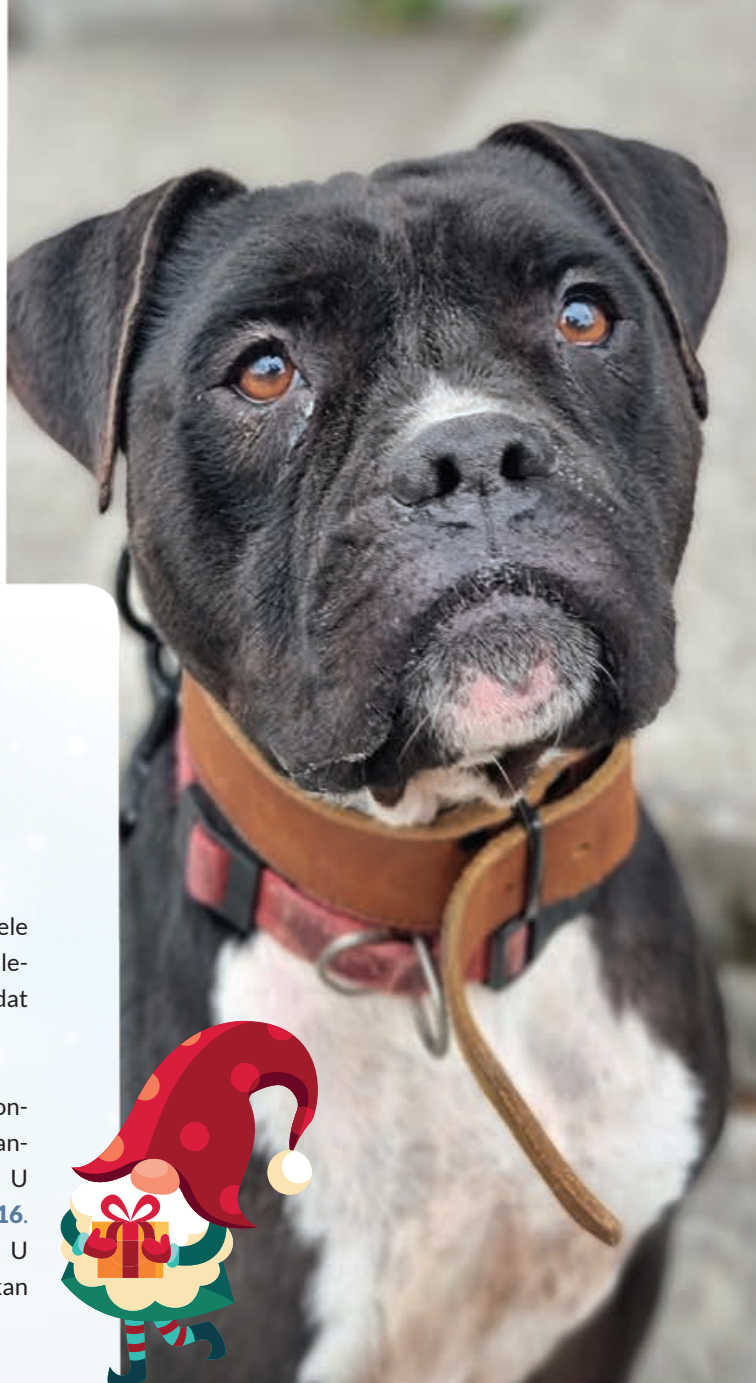
Namens het hele team van Help Animals wens ik u een vrolijk Kerstfeest en het allerbeste voor 2024

Uw nieuwe asiel te Anderlecht

Stéphanie Devis
Voorzitster



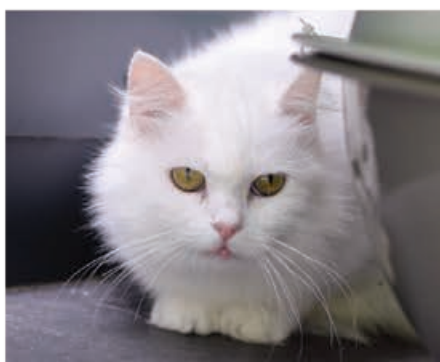
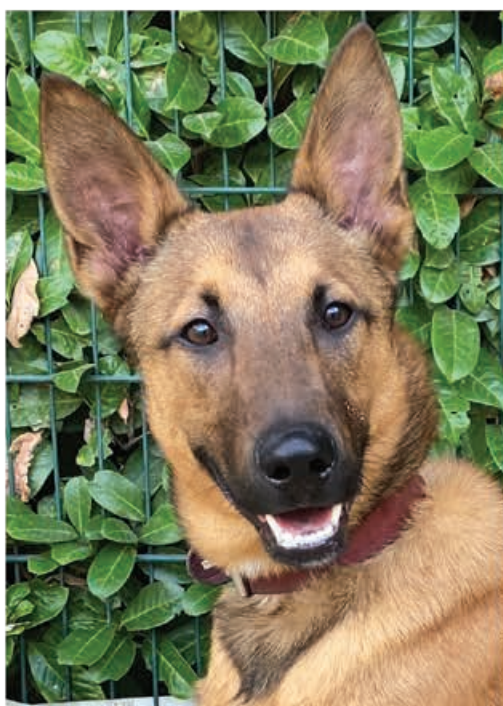




Schenk hen een nieuwe thuis

Een dier bij zich verwelkomen improviseert zich niet door een simpele love at first sight effect. Een fysiek contact (bezoek aan het asiel, het leren kennen van het dier, regelmatig wandelen,...) is noodzakelijk opdat men zeker is dat de adoptie voor 100% slaagt.

Wij raden U aan om onze website www.helpanimals.be grondig te consulteren. Alle inlichtingen omtrent het dier dat uw aandacht trekt, zijn correct en de site wordt dagelijks aangepast. U kunt ook ter plaatse of per telefoon informeren **02/523.44.16**. Onze ploeg zal U alle nodige inlichtingen verschaffen opdat U zeker weet of het gekozen dier nog een mooie tijd met U kan beleven.



ADOPTIES

In Kasteelbrakel !



Baccus Mw DAUCHY



Kim en Evelyne Mw PELEMAN



Pot à Pierre Mw HUBERLAND



Puzzle Mw LAIR



Luffy Mw PELEMAN



Loveyah Mw Hubain



Horcrux Mw GIGOT



Picolo Mw LAURENT



Summer en Spencer Mr LOOS



Winning Mw OPDEBEECK



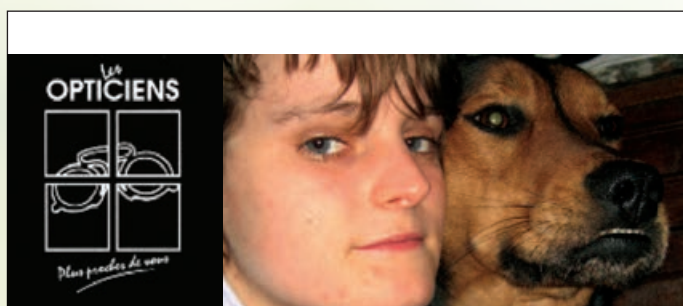
**Tapioka/Minitel/Snap
Aiki/Cumulo** Mr MALDAGUE



Harry Mw LEEMANS



Maurice Mw HEYLEN



OPTIEK C.VANDEN HEUVEL

VATRILUX SPECIALIST

Hertog Janlaan 30 (parking mogelijkheid)

1083 Brussel Tel. 02 426 47 62



TRIBEL METALS

O U D E M E T A L E N

Sint-Denysstraat 158/162 -1190 Brussel

TEL. +32-2-346 39 39 - FAX +32-2-346 68 60

WWW.TRIBEL.BE

ONZE REDDINGSMISSIES

Net als mensen zijn dieren wezens met gevoel. Dat weet u. Het staat in het Belgisch Burgerlijk Wetboek. En toch...

Tijdens **25** inbeslagnames en noodgevallen die sinds eind juni zijn uitgevoerd, alleen of in samenwerking met andere non-profitorganisaties, heeft HELP ANIMALS **300** dieren helpen redden die werden behandeld als gewone voorwerpen of goederen in de handen van individuen die soms recidivisten zijn:

200 SCHAPEN + 12 GEITEN de meeste van hen toekomstige martelaren gered uit de hel van de illegale slacht, de anderen hulpeloze gevangenen achtergelaten zonder water of onderdak, uitgeput, cachectisch of weggevreten door maden, overlevend in erbarmelijke omstandigheden ...

39 KATTEN + 20 HONDEN + 9 PUPPIES sommigen gegijzeld door de fysieke en psychologische schade veroorzaakt door het syndroom van Diogenes, anderen verwaarloosd, mishandeld of veroordeeld tot de grimmige en ondraaglijke leefomstandigheden opgelegd door het syndroom van Noach. Of Chamie, een moederpoes wiens lichaam doorzeefd is met korrels afgevuurd door verfoeilijke jagers...

6 PAARDEN + 3 PONY'S mishandeld, aan hun lot overgelaten door hun kwelgeesten, levend op uitgehongerde weiden, of gevangenen veroordeeld tot het vertrappen van hun eigen mest gedurende 6 maanden in een krappe stal!

En niet te vergeten **7 EENDEN, 2 HANEN, 1 KONIJN, 1 VARKEN EN 1 GANS!**

HELP ANIMALS bood onderdak, vriendelijkheid en effectieve diergeneeskundige zorg aan **140** van deze lijdende dieren aan wie we dag na dag proberen hun vertrouwen in de mensheid te herstellen.

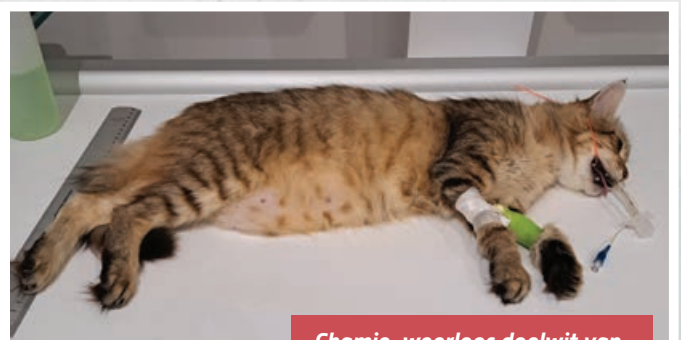
Zijn mensen in deze tijden van oorlog, waarin onschuldige burgers en dieren elke seconde het slachtoffer worden van de barbaarsheid van bommen, nog wezens met gevoel?

Geen betoverend intermezzo aan de horizon. Ja, HELP ANIMALS heeft jouw steun, jouw vrijgevigheid en jouw betrokkenheid meer dan ooit nodig: het is alleen dankzij JOU dat we de hoop om samen een betere wereld op te bouwen levend kunnen houden.

Bingley, van verlaten hond tot verwend hondje



Daryl, wonderbaarlijke overlevende na een wrede beet in de keel



Chamie, weerloos doelwit van gewetenloze jagers



Nauwelijks gered van de barbaarse clandestiene slachting



Quashqai en Anubis: vrijheid herwonnen na 6 maanden duisternis en gevangenschap!



Einde van de nachtmerrie voor 1 Yorkshire en 8 lijdende Chihuahua's



Vrieskou of hittegolf, een terras is de enige plek om elke dag te wonen!



Azur en haar 9 puppies gered van een zekere dood!



Diogène, een nog niet gewonnen strijd



Idle-Wood ontsnapt aan mishandeling



Vervroegd pensioen en brutaal einde van Charco's carrière



Denis, een schrijnend "verrassings"pakje



Het leven in een onhygiënische bar is voorbij voor Elsa en Esther





helpanimalsasbl

Lid worden

uw fiscale voordelen



helpanimals.be



LID

TOEGETREDEN

15€



LID

SYMPATHISEREND

25€



LID

BESCHERMEND

60€



LID

VOOR HET LEVEN

250€

Weet echter dat dit lidgeld – ongeacht het bedrag – niet fiscaal aftrekbaar is, met uitzondering voor de leden "voor het leven".

Opdat u de giften die u zo vrijgevig doet zou kunnen aftrekken van uw belastingen, dienen ze per jaar een minimum bedrag van 40,00 euro (exclusief lidgeld) te bereiken. Wanneer u verschillende betalingen groepeerd op een en dezelfde overschrijving (bijvoorbeeld: lidmaatschap, gift, kalender, oudere dieren,...) is het uitermate belangrijk dat u duidelijk het bedrag vermeldt dat overeenstemt met elk van deze verrichtingen.

Het is inderdaad zo dat sinds wij erkend zijn door de Federale Overheidsdienst Financiën wij soms moeilijkheden ervaren door het feit dat leden al hun betalingen centraliseren in eenzelfde jaar terwijl bepaalde categorieën niet fiscaal aftrekbaar zijn (zoals bijvoorbeeld het lidgeld, een kalender,...).

Zoals u weet ontvangen wij geen enkele subsidie: de door de Staat toegekende erkenning maakt het ons dus mogelijk om meer giften te ontvangen. Het moet gaan over een «wederzijds» voordeel, zowel voor u als voor ons: uw giften zijn fiscaal aftrekbaar en deze belastingvermindering is steeds welkom en langs onze kant hopen wij hogere giften te ontvangen om onze steeds toenemende kosten te kunnen dekken.



**Dank u dat
u aan de dieren
denkt in uw
testament**



Wist je dat niet? **JIJ** bent onze steunpilaar!

Ja, **JIJ** bent het die elke dag de beste omstandigheden biedt aan onze honden, katten, paarden, ezels, geiten, schapen en andere boerderijdieren, al diegenen die door de maatschappij onterfd zijn en het slachtoffer van menselijke onverschilligheid of lafheid...

Elke dag bent U het alleen, beste leden en dierenvrienden, die ons in staat stelt te groeien, te evolueren, nieuwe projecten te ontwikkelen om de bescherming en het welzijn van onze beschermelingen nog beter te garanderen alvorens ze in hun adoptiegezin te plaatsen. Elke dag zijn **JULLIE** het die ons de kracht geven om te geloven in een rechtvaardigere wereld, waar iedereen eindelijk als wezens met gevoel zou worden beschouwd, met onvervreemdbare rechten.

Ja, elke dag, uw giften, uw vrijgevigheid laten ons zien hoeveel u van hen houdt! Maar elke dag weet **JIJ** het: dierenasielen en dierenbeschermingsorganisaties hebben jouw hulp en steun nodig om hun werk te kunnen doen.

Door HELP ANIMALS in uw testament op te nemen, laat u hoop na aan de ongelukkigen. U zorgt ervoor dat wij de twee- en viervoetige dieren die u zo dierbaar en liefhebt, kunnen blijven verdedigen door ons in staat te stellen onze dagelijkse acties voort te zetten om hen te beschermen tegen achterlating en misbruik.

Door hun liefde, hun dankbaarheid en hun loyaliteit, danken onze huidige en toekomstige beschermelingen u!

De verborgen kant van het gebruik van dieren in reclame



Tegenwoordig zijn beelden een essentiële manier van communicatie geworden, zowel informatief als commercieel. Soms acteur, soms figurant, het dier is steeds vaker aanwezig in advertenties, muziekvideo's, op sociale netwerken maar ook in films. Bij deze laatste werden sommigen terecht aangewezen door dierenbeschermingsverenigingen die verfoeilijke scènes aantoonden waarin dieren werden gemarteld, soms gedood voor de doeleinden van de verhaallijn. Voorbeelden zijn onder meer de films "Tarzan Among the Apes" (1918) waarin een leeuw wordt doodgestoken, "The Beloved Brigand" (1939) waarin een paard van een klif van 20 meter wordt gegooid, en meer recentelijk "Still the water" (2014).) waarin de keel van twee geiten wordt doorsneden, of "Pirate of the Caribbean" (2003) waar honderden vissen en inktvissen werden opgeofferd door de talloze explosies op zee. De lijst met films met scènes van dierenmishandeling is duizenden titels lang, waarvan de sequenties over de hele wereld werden gefilmd.

DE LABELS

Deze mishandeling, die in bepaalde gevallen zonder aarzeling kan worden gelijkgesteld met wreedheid, is niet onopgemerkt gebleven en heeft geleid tot het creëren van 'labels' die bedoeld zijn om dieren te beschermen. In 1940 creëerde de "American Human Association" (A.H.A.), actief op het gebied van dierenbescherming, het label "No animals were harmed", wat vertaald kan worden als "geen enkel dier werd mishandeld". Dit kan worden opgenomen in de aftiteling van de film na verificaties uitgevoerd door leden van de A.H.A.

Hoewel het idee uitstekend is, rezen er al snel vermoedens die verband hielden met de financiering van de vereniging door grote groepen in de filmindustrie, maar ook omdat bepaalde films het label gebruikten om hun geweten te zuiveren terwijl daar naar alle waarschijnlijkheid dieren mishandeld waren. Deze elementen gaven al snel aanleiding tot het gevoel dat de A.H.A. de ongezonde rol speelde van rechter en partijen.

In Frankrijk pleit de stichting "30 millions d'amis" (30 miljoen vrienden)' sinds 1995 voor een label dat garandeert 'dat geen enkel dier lijdt tijdens het filmen'. De waarnemers die dit visum afgeven zijn lid van de stichting en worden uitsluitend door haar betaald, wat een essentiële onafhankelijkheid van film- en reclameproducenten garandeert.

Deze controles en strenge verificaties zijn ook gericht op de gevangenschapsomstandigheden van de gebruikte dieren, wat niet het geval is in het kader van het Amerikaanse A.H.A.-label. Het enige "negatieve" aspect van het visum afgegeven door de Franse stichting is het niet-verplichte karakter ervan. Het garandeert dus alleen de dierenbescherming als de producenten daar zelf om hebben gevraagd. Gelukkig wordt het publiek in deze kwestie steeds veeleisender, wat hen ertoe aanzet waakzaam te zijn, veel meer dan voorheen.



DE RECLAME

Helaas ontkomen reclamespots niet aan de plaag van dierenmis-handeling. Er worden regelmatig klachten ingediend, zowel tegen de betrokken merken als tegen de 'trainers' wier werkwijze op zijn zachtst gezegd respectloos is voor het dierenwelzijn. We hebben allemaal wel eens een advertentie gezien en opnieuw bekeken waarin de kwaliteiten van de producten van "Le Gaulois" werden geprezen. We zien kippen, zo blij om te weten dat ze opgegeten zullen worden, terwijl ze de Franse cancan dansen! Om deze clip te maken werden veel kippen gemarteld om deze "show" op te voeren. Hun poten werden vastgemaakt aan een onzichtbare vislijn om hen te dwingen de "danspasjes" uit te voeren. Bovendien werden, nadat de clip was gemaakt, een veertigtal van hen, die te duur waren om te voeren, (levend) als maaltijd geserveerd aan de wolven die door dezelfde "trainer" werden gehouden. Specialist in het trainen van dieren bedoeld voor bioscoop en in advertenties, bekend in Frankrijk en in het buitenland, viel Pierre Cadéac ook op door te verschijnen in een video-uitzending in april 2022. We zien hoe hij een zeer gewelddadige klap uitdeelt aan een adelaar die hij bij de poten vasthield en die had besloten te vluchten, de boef!

Verenigingen hebben een klacht tegen hem ingediend, waarin wordt gevraagd om een verbod op het houden van dieren en het voortzetten van zijn trainingsactiviteiten. Adelaars, wolven, vossen, panthers, struisvogels, het heeft meer dan 300 dieren van 40 verschillende soorten! Als hoogtepunt diende de beweging 'L214' een klacht in tegen het merk 'Le Gaulois', met ondersteunende video's, om de weerzinwekkende intensieve kweek van kippen aan de kaak te stellen waarvan zij wil dat de consument gelooft dat deze worden gefokt met respect voor het dierenwelzijn.



Het is duidelijk dat deze dieren een smerig leven leiden; het bewijsmateriaal is overweldigend. Laten we dit soort gevallen echter niet generaliseren. Niet alle fokkers en dierentrainers gaan even onzorgvuldig om met het welzijn van hun dieren, maar dit voorbeeld helpt ons bepaalde tekortkomingen in de reclame te begrijpen, die als enige doel hebben het product aantrekkelijk te maken voor de consument.

Gezien deze misbruiken is het de hoogste tijd om te reageren door vooral belangstelling te tonen voor de omstandigheden waarin deze dieren, filmsterren voor slechts enkele ogenblikken, voordat ze terugkeren naar hun ellendige dagelijkse leven, vaak met slechts een kooi als horizon, of veel te krappe omheiningen. De leermethoden moeten ook worden gecontroleerd door het verbieden van buitensporig lange trainingsuren, het ontzeggen van voedsel en de stokslagen indien ze niet goed uitvoeren wat van hen wordt gevraagd, wat doorgaans verre van hun natuurlijk gedrag is. Nogmaals, laten we niet generaliseren. Sommige bekwame trainers bereiden hun dieren voor door ze rond te leiden op toekomstige filmlocaties, de nieuwe mensen te ontmoeten waar ze in de buurt zullen zijn, en te wennen aan onbekende geuren en geluiden. Dit is een echte conditionering van het dier, die verder gaat dan training. Helaas heeft niet iedereen evenveel respect voor het welzijn van zijn eigen dieren, en hoewel het er in de loop der jaren steeds minder zijn, zijn het er nog steeds te veel. Onder hen aarzelen sommigen niet om kleine jongen dieren ter wereld te brengen, waarvan ze zich zonder scrupules na een enkele opname ontdoen, omdat ze nutteloos zijn geworden en te duur om te voeden en te verzorgen.

DIEREN EN RECLAME

Het idee om een dier in reclame te gebruiken dateert van het einde van de 19e eeuw. Voor de ouderen onder ons, denk aan de hond "Nipper" voor een grammofoonhoorn van het merk "His masters voice", gespecialiseerd in audioapparatuur (platenspelers, radio's en andere).

Rond dezelfde tijd verscheen de koe "Milka", waarvan het logo sinds 1972 een koe met lila vlekken voorstelt...

Sinds die tijd zijn steeds meer advertenties en reclamespots doordrenkt van misselijkmakende hypocrisie. Het is misleidend dat sommige in de categorie "suicide food" vallen en proberen consumenten te laten geloven dat kippen, varkens en andere kal-koenen graag opgegeten worden, wat niet waar is! Persoonlijk ben ik er in ieder geval nog nooit één tegengekomen!

Met deze gedachte is de verpakking heel kleurrijk, cartoonachtig, en toont vrolijke, zelfs lachende dieren... Het is een techniek die wordt gebruikt om de mishandeling waarvan ze het slachtoffer zijn te verbergen (intensieve fokkerij, slachthuizen, enz.) maar ook om consumenten van schuldgevoelens te ontdoen.



Zelfs als ze niet voor de gek worden gehouden, afgezien van jonge kinderen (onze toekomst...), zou dit soort reclame in brede zin verboden moeten worden.

WELK NUT HEEFT HET GEBRUIK VAN DIEREN ?

Dieren genieten van onmiskenbare sympathie. De meesten van ons vallen voor hun charme en marketing specialisten hebben dit begrepen. Het door dieren weerspiegelde beeld wordt gebruikt om ons onderbewustzijn te raken. Het moet positief zijn en op intelligente wijze worden gekozen op basis van de producten en merken die worden gepromoot.

Zo is in ons collectieve onderbewustzijn de eekhoorn geschikt voor spaarproducten, is de vos slim en sluw, roept de vogel vrijheid op, het lammetje zachtheid en onschuld...

De visie van een puppy die nog steeds aarzelend op zijn pootjes staat, genereert een factor 'tederheid' die, menselijk gesproken, stress en agressie vermindert en relatief vertrouwen schept in de boodschap die ermee gepaard gaat. Over het algemeen zijn advertenties waarin dieren worden gebruikt behoorlijk doeltreffend. Op zich is dit geen probleem als ze niet mishandeld worden. Het is duidelijk dat wilde dieren nooit hun natuurlijke omgeving mogen verlaten om in een kooi te worden opgesloten...

DE MUZIEKCLIPS

Ze worden wijd verspreid op internet en ontkomen niet aan de plaag van dierenmishandeling. Velen van hen gebruiken wilde dieren om een beeld te weerspiegelen van menselijke dominantie over dieren. Dit geldt vooral voor rappers.

In 2020 betaalde de jonge zangeres Wejdene de prijs door samen met een getrainde zwarte beer door het bos te wandelen. Ze staat zichzelf toe hem te strelen, als een teddybeer, terwijl ze trots een bontjas draagt (waarvan we hopen dat deze synthetisch is). Als je de methoden kent om beren te trainen...

De controverser was bijzonder hard en heeft sporen nagelaten die niet snel zullen vervagen en dat is heel goed.



OPLOSSINGEN BESTAAN...

We leven in het hart van het digitale tijdperk en kunstmatige intelligentie. De computergegenereerde beelden die ze creëren zijn zo verbazingwekkend dat ze in sommige gevallen niet langer waar van onwaar kunnen onderscheiden. Dit is de enige ethische manier om dieren op de set te vertegenwoordigen, of het nu in films of reclamespots is.

Zelfs als het gebruik van deze methoden op dit moment duurer blijkt te zijn dan het gebruik van echte dieren, moeten ze verplicht worden gesteld en moet het gebruik van dieren bij het filmen verboden worden, behalve misschien in uitzonderlijke gevallen (huisdieren, honden, katten, enz.). onder voorbehoud van rechtvaardiging en bijzonder effectief toezicht.

Dit zou het mogelijk maken om op een 'natuurlijke' manier dierenmishandeling, gevangenschap en training van deze ongelukkige dieren, althans gedeeltelijk, een halt toe te roepen.

Christian De Meyer

Rechtvaardigen culturele en volkstradities dierenleed?



In een tijdperk waarin dieren steeds meer worden beschouwd als wezens met gevoelens, blijven wrede culturele en volkstradities, die soms teruggaan tot ver vervlogen tijden, nog altijd bestaan. Door een klein deel van de bevolking worden ze als voorwendsel gebruikt om straffeloos leed toe te brengen, ook al wekken ze hiermee diepe verontwaardiging op bij de rest van de bevolking. Zelfs vandaag de dag zijn er over de hele wereld nog heel wat tradities waarbij dieren worden gebruikt. De lijst is enorm lang. Hierna volgen een paar markante voorbeelden.

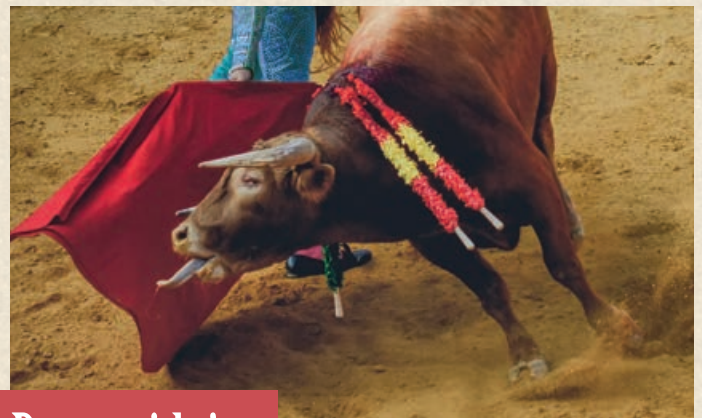
cultureel erfgoed. Ter verduidelijking: hoewel de Faeröer deel uitmaken van Denemarken, vallen ze niet onder de Europese wetgeving (die de dolfijn beschermt), waardoor deze barbaarse slachting verder kan blijven bestaan.



De "Grindadráp" op de Faeröer

Elk jaar vindt er tussen juni en september een meedogenloze dolfijnenjacht plaats. Sedert het jaar 1580 worden hele scholen dolfijnen (meer dan 2.000 exemplaren in 2021) met messen afgeslacht en kleurt het zeewater rood door het bloed van de onfortuinlijke walvisachtigen.

Ze worden door kleine bootjes naar de stranden gedreven, waar de "jagers", gewapend met messen en andere scherpe voorwerpen, hen opwachten. Sommige bewoners van de archipel zijn hardnekkig voorstander van deze macabere traditie omdat ze volgens hen behoort tot hun

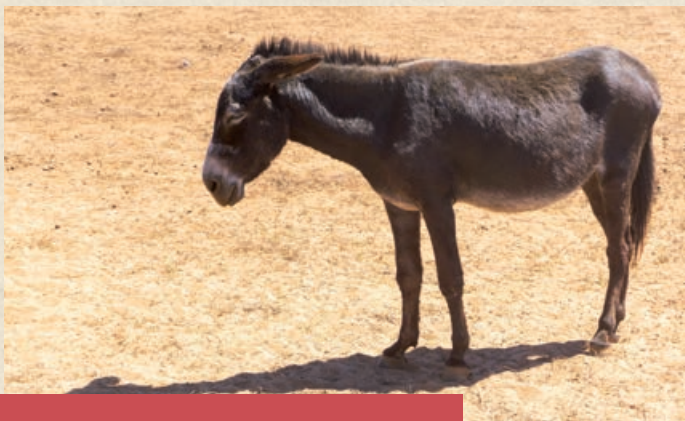


De corrida's

De corrida's die vooral in Spanje en Latijns-Amerika plaatsvinden, worden door een groot deel van de bevolking afgekeurd. Dierenbeschermingsorganisaties strijden al tientallen jaren voor een volledig verbod, zonder succes echter, en opnieuw onder het voorwendsel dat het gaat om een Spaanse culturele traditie.

In 1993 schreef Francis Cabrel er een lied over: "Ik had nooit kunnen denken dat iemand zoveel plezier kon hebben aan een graf. Is deze wereld wel ernstig?" Deze enkele woorden vatten perfect het algemene gevoel samen dat stierengevechten bij de bevolking oproept.





Het "peropalo" festival

Bij deze middeleeuwse traditie wordt in de straten van Villanueva de la Vera, Spanje een ezel mishandeld te midden van een menigte, meestal dronken, toeschouwers. De ezel wordt gestompt, geslagen en schrik aangejaagd door het gejoel en de rotjes die de menigte naar hem gooit. Meestal zakt hij meerdere keren in elkaar voordat hij, totaal uitgeput, wordt opgesloten. Het gebeurt zelfs dat hij bezwijkt aan zijn angsten te midden van totale onverschilligheid.



Het "bloedfeest" in Peru

Een vogel (of soms een hond) wordt met sterke touwen vastgebonden op de rug van een stier. Beiden proberen zich te bevrijden tot ze hierbij het leven laten!



De "Rapa das Bestas" in Spanje

In Galicië wordt in het eerste weekend van juli een "festival" gehouden, "het knippen van de beesten".

Mannen uit verschillende dorpen trekken de bergen in om wilde paarden, meestal Galicische pony's, te vangen en naar een afgesloten ruimte te brengen. De deelnemers, "kenners", gebruiken hun blote handen om de paarden te laten struikelen en knippen hun manen geheel of gedeeltelijk af met scharen of scherpe messen. De gejaagdheid en het geweld zijn er vaak de oorzaak van dat verwondingen worden toegebracht. Na afloop worden de paarden verkocht. Het is een meelijwekkend spektakel dat vaak door kinderen wordt bijgewoond die schrikken van wat ze zien...



"De stier van vuur"

We bevinden ons nog altijd in Spanje. Bij deze traditie worden brandende bollen aan de horens van een stier gehangen waarna hij wordt losgelaten in de straten van de stad. Geschrokken rent het dier in alle richtingen om te proberen zichzelf te bevrijden en te ontsnappen aan brandwonden aan kop en ogen. Het is een totaal zinloos en genadeloos spektakel voor het dier.

In Saint-Jean-de Luz, in Frans Baskenland, wordt de stier niet meer opgevoerd en is het spektakel niet veel meer dan een vuurwerkshow.

Dit zijn maar een paar van de duizenden voorbeelden waarmee een encyclopedie van 1.000 bladzijden zou kunnen worden gevuld.

En de wetgeving ...

De Europese wetgeving is op zijn zachtst gezegd dubbelzinnig. De Lidstaten zijn verplicht om het dierenwelzijn op hun grondgebied te respecteren, terwijl ze tegelijkertijd het recht hebben om regionale culturele tradities en religieuze rites in ere te houden. Duidelijk een vrijgeleide om niet op te treden en evenementen te verbieden waarbij dieren gemarteld worden en allerm minst beschouwd worden als levende wezens met gevoelens. In België zijn de drie Gewesten bevoegd en beslissen zij voor hun eigen grondgebied. Hoewel de wetten enigszins van elkaar afwijken, zijn de verschillen voornamelijk te wijten aan de ongelijke timing van de wetgeving. Hoe dan ook, na verloop van tijd vloeien de verbodsregels samen.

Nu, wat betreft de doeltreffendheid van wetten voor dierenbescherming, deze worden niet altijd toegepast onder het mom van respect voor deze of gene voorouderlijke traditie. Dat is bijvoorbeeld het geval in Geraardsbergen waar de notabelen van de stad (burgemeester, schepenen en andere regionale personaliteiten) een levend visje dat in een glas wijn rondzwemt, binnen zwelgen. Niettegenstaande deze 400 jaar oude traditie nog steeds bestaat, wordt ze elk jaar zwaar bekritiseerd en krijgt ze allerm minst de unanieme steun van de plaatselijke bevolking. Ondanks het verbod opgelegd door de nieuwe Vlaamse Codex Dierenwelzijn, waarvoor minister Ben Weyts de aanzet gaf, wordt het gebruik nog altijd in leven gehouden.

In België

Niettegenstaande er op het vlak van dierenbescherming grote (maar nog steeds onvoldoende) stappen in de goede richting worden gezet, vinden er in het noorden en in het zuiden van België nog altijd veel tradities en folkloristische evenementen plaats die het respect voor het dierenwelzijn aan hun laars lappen.

Zo hakken in Limburg geblinddoekte jonge vrouwen met een zwaard de kop af van een (gelukkig) dode haan die aan zijn poten wordt opgehangen.

Een ander voorbeeld is het "spel van de gans" dat aan de beide kanten van de taalgrens nog altijd wordt beoefend. Met de blote hand wordt de kop afgerukt van een dode gans die tussen twee palen aan haar poten is opgehangen. De verbeelding kent bovendien geen grenzen, elke regio heeft allerlei variaties op dit gebruik. Soms wordt de nek ingesmeerd met vet, wat het onthoofden moeilijker maakt. Soms zijn de deelnemers te voet of te paard (meestal imponerende trekpaarden) of zitten ze in een bootje dat zachtjes op het water dobbert. Nogmaals, dit zijn slechts een paar voorbeelden uit een lange lijst.

De toekomst ...

Over de hele wereld, in Europa en zelfs in België zijn er talrijke voorbeelden van folkloristische evenementen die geen rekening houden met het welzijn van het dier. Hoe is het mogelijk dat we in het jaar 2023 paarden, stieren, honden en zoveel andere dieren tot martelaar maken, soms zelfs doden, enkel en alleen omdat we zogezegd een traditie of folklore in ere willen houden?

« Is deze wereld wel ernstig te nemen? »

(Francis Cabrel, *La Corrida*, 1993).

Het is waar dat we in deze bijzonder moeilijke tijden het volste recht hebben om bezorgd te zijn. De bescherming van dieren is echter een absolute noodzaak en biedt de mens de kans om een beter persoon te worden zonder dat het dierenwelzijn boven de mensenrechten en vrijheden wordt geplaatst. Dit geeft de mens echter geen enkel voorrecht om een levend wezen met gevoelens van het leven te beroven, onder welk voorwendsel dan ook. We moeten de moed hebben om deze archaïsche praktijken uit een ander tijdperk te bannen en ervoor te zorgen dat de tradities evolueren. De menselijke waarden zijn de afgelopen eeuwen onmiskenbaar geëvolueerd.

Het heeft vandaag de dag geen zin om middeleeuwse tradities die het leven van dieren verachten in stand te houden. Er is gewoonweg geen enkele geldige reden waarom ze niet zouden evolueren in de richting van respect voor het leven. De publieke opinie gaat hier over het algemeen in mee en daarom is het van vitaal belang dat ruchtbaarheid wordt gegeven aan gebeurtenissen waarbij dieren worden mishandeld. Alleen dan zal de strijd voor het dierenwelzijn zijn vruchten afwerpen.

Christian De Meyer

Welke alternatieven voor zoölogische parken?



Zoölogische parken werden lange tijd beschouwd als instellingen voor onderwijs en natuurbehoud. Maar dit soort structuren worden steeds vaker in twijfel getrokken vanwege hun impact op het welzijn van de gehuisveste dieren: gesloten ruimtes, stress door het gevangenschap, de ontwikkeling van psychische stoornissen (stereotypieën), overbevolking en omstandigheden die vaak niet geschikt zijn voor hun natuurlijke behoeften.

Hoe kunnen we de band tussen mens en dier behouden door deze laatste te respecteren? Hoe kunnen we jong en oud informeren over de schoonheid van wilde dieren, zonder opsluiting en gevangenschap te promoten?

Gelukkig zijn er in België veel alternatieven voor de traditionele dierentuinen. Sommige richten zich op redding, zoals natuurzorgcentra, andere richten zich meer op natuurbehoud en sensibilisering, zoals natuurreservaten of, origineler, virtuele dierentuinen.

De sanctuaria

Sanctuaria zijn parken die onderdak bieden aan mishandelde of verlaten dieren. Er wordt daar geen reproductie of aankoop van dieren uitgevoerd, in tegenstelling tot dierentuinen waar dit gebruikelijk is: elk dier komt uit een reddingsactie en wordt soms zelfs opnieuw in zijn natuurlijke omgeving geïntroduceerd als dat mogelijk is. Het financiële belang is daardoor vrijwel nihil, waardoor er ruimte overblijft voor meer aandacht voor het dier, dat niet langer wordt gezien als een louter winstgevend object. In België heeft u de mogelijkheid om op afspraak de prachtige vereniging De Zoennegloed te bezoeken, waar u meer dan 400 dieren van allerlei aard kunt bewonderen.

Dierenzorgcentra

Dierenzorgcentra zijn structuren, meestal in de vorm van verenigingen, die als voornaamste doel hebben het verzorgen en vrijlaten van wilde dieren in nood. Egels, vossen en zelfs uilen worden gerehabiliteerd om hen een tweede kans te bieden in hun natuurlijke omgeving. Omdat inheemse diersoorten onder druk staan door de menselijke nabijheid, zijn deze organisaties niet toegankelijk voor bezoekers. Vaak is het echter wel mogelijk om ze te ontdekken tijdens hun opendeurda-

gen. In België zijn er een twintigtal, zoals het Natuurhulpcentrum in Limburg, of CREAVES in Andenne in Wallonië.

De Natuurreservaten

België heeft een groot aantal natuurgebieden vol met wilde dieren deze zijn natuurlijk voor wie zijn ogen open kan houden, en natuurlijk kan zwijgen! Het Nationaal Park Hoge Kempen, het natuurpark Hoge Venen-Eifel, het Zwin of zelfs het Zoniënwoud verdienen het om er op het ritme van de natuur te wandelen.

Dankzij bepaalde verenigingen bestaat er ook de mogelijkheid om zich te laten begeleiden door een gids of deel te nemen aan groepsreizen gericht op wilde dieren. Daarnaast organiseren velen van hen bijzondere onderwijsactiviteiten tijdens speciale evenementen zoals vleermuisavond of uilenavond. De vereniging Natagora is bijvoorbeeld zeer actief op dit gebied.



DIERENMISHANDELING

WAT TE DOEN ?

BUITEN DE DIERENBECHERMINGSORGANISATIES

EEN KLACHT ONLINE INDIENEN



BRUSSELS

HOOFDSTEDELIJK GEWEST

Verantwoordelijke minister :
De heer Bernard CLERFAYT

Bruxelles Environnement
Département Bien-être animal
Tour et Taxis 86c / 3000
1000 Bruxelles

E-mail : info@environnement.brussels
www.environnement.brussels
Tel : **02/775 75 75**

WALLONIE

Verantwoordelijke minister :
Mevrouw Céline TELLIER

SPW – DGARNE
Service Bien-être animal
Chaussée de Louvain, 14
5000 Namur

E-mail : ubea.dgarne@spw.wallonie.be
(algemeen gratis nummer)
Tel : **081/33 60 50** of **17 18**

VLAANDEREN

Verantwoordelijke minister :
De heer Ben Weyts

Kabinet Minister
Ben Weyts
Martelaarsplein, 7
1000 Brussel

E-mail : dierenwelzijn@vlaanderen.be
(algemeen gratis nummer)
Tel : **02/552 66 00** of **17 00**

De moderne zoos

Met de komst van nieuwe technologieën is een nieuwe manier van denken over de dierentuin mogelijk. Virtual reality, hologrammen of zelfs robots, de dierenwereld ontdekken zonder deze in een kooi te stoppen is niet langer sciencefiction! De vereniging Gaia presenteerde afgelopen zomer een gloednieuwe dierentuin van de toekomst, waardoor je nu in virtuele realiteit in wilde habitats kunt duiken en olifanten, giraffen en pinguïns kunt observeren alsof je er zelf was!

Zoals u kunt zien, zijn er veel oplossingen voor iedereen beschikbaar, en soms zelfs vlak voor uw huis! Installeer een nestkast met een aangesloten camera, of voederbakken in de winter voor kleine zangvogels en geniet, begeleid door uw ornithogids, van de schoonheid van de inheemse soorten die overal om ons heen evolueren... of kom anders langs bij een van onze twee asielen om honden en katten te ontmoeten in Anderlecht, of paarden en boerderijdieren in Kasteelbrakel!

Nadège Pineau
Operationeel manager

INTERNET SITES : De Zonnegloed : www.dezonnegloed.be | Natuurhulpcentrum : www.natuurhulpcentrum.be | Parc national Hoge Kempen : www.nationaalparkhokekempen.be | Parc naturel des Hautes Fagnes-Eifel : www.botrange.be | Le Zwin : www.zwin.be | Forêt de Soignes : www.foret-de-soignes.be | Natagora : www.natagora.be | Gaia : www.gaia.be

ONZE HUISDIEREN IN ROUW



Sinds 30 augustus draag ik het gewicht van jouw afwezigheid in me. Er zal nooit een 1500^{ste} dag zijn aan jouw zijde. Het is voorbij, we zullen niet meer samen spinnen. Je ligt niet meer tegen me aan. Je ademt niet langer met mij. Ik zoek je tevergeefs. Toch raak ik je ziel aan. Ik weet dat je niet ver weg bent. Gewoon daar, aan de andere kant van de weg. Nu dwaal je daarboven, tussen de sterren.

Maar ik heb nog steeds alles wat je me gaf. Jouw liefde. Je hartstochtelijke knuffels. Het geluk om van je te houden.

Wacht op mij. Op een dag zullen wij samen door de sterrenhemel lopen.

DE PERCEPTIE VAN DE DOOD BIJ KATTEN

Het is onmogelijk om te weten of katten de dood begrijpen, maar ze voelen de 'afwezigheid' van hun maatje net zo goed als wij. Bovendien kan het verdriet dat de eigenaar voelt na het verlies van zijn huisdier ook worden doorgegeven aan de kat, waardoor de verwarring nog groter wordt. Katten zijn niet te doorgronden omdat ze zo ontroerend en aandoenlijk zijn. Ze uiten hun verdriet op verschillende manieren: of het nu komt door apathie, vocalisaties, verminderde eetlust, het zoeken naar eenzaamheid of een verandering in kattenbakgewoonten, zijn ze zich ervan bewust dat het leven is uitgedoofd?

HUILT DE HOND BIJ DE DOOD ?

Het is de taal van roedels, een voorouderlijk gedrag geërfd van wolven om met elkaar te communiceren, te waarschuwen voor dreigend gevaar en aan te geven dat het tijd is om samen te komen om de kracht en cohesie van de groep uit te drukken, klaar om een indringer te confronteren.

Als onze huilende honden alleen thuis zijn, ervaren ze verlatingsangst en hebben ze behoefte aan interactie met hun geliefden.

Hun geblaf heeft niets met de dood te maken.

VERANDERT HET GEDRAG VAN EEN KAT ALS HET GECONFRONTEERD WORDT MET DE DOOD?

Na de afwezigheid van een lid van de sociale groep, zwerven sommige katten miauwend op en neer over hun territorium. Ze denken misschien dat de vermiste persoon nog ergens is: zijn geur is er nog, verstopt de andere kat zich? Hij is niet op zijn gebruikelijke plaats! Het gebeurt ook dat sommige katten onverschillig blijven, terwijl andere katten gelukkiger lijken om van hen af te zijn. Zelfs katten die constant vechten, kunnen rouwen om het verlies van hun partner. Het is onmogelijk om de reactie van rouwende katten te voorspellen; sommigen veranderen helemaal van persoonlijkheid na de dood van hun maatje.

HOE ZULLEN ROUWENDE HONDEN REAGEREN?

Van meet af aan zal "de beste vriend van de mens" een houding hebben die vergelijkbaar is met die van ons, maar als je een mens niet kunt vergelijken met een dier, kun je hun verdriet ook niet vergelijken. Het begripsniveau van een hond is vergelijkbaar met dat van een tweejarig kind en hij heeft een stabiele routine nodig om zich veilig en zelfverzekerd te voelen. Als zijn baasje sterft, zal zijn lichaamstaal, afhankelijk van de relatie die hij met hem had, ook zijn gevoelens weerspiegelen (zoals minder eetlust, minder enthousiast, destructiever, lustelozer en vaak kijken naar de plekken waar zijn baasje was).



Triste départ de Julie
le 30 août 2023

HOE KUN JE EEN ROUWENDE KAT HELPEN?

Heb vooral geduld met hem: in vergelijking met ons mensen, die veel sociale contacten hebben, ontwikkelt de kat zich alleen tussen de leden van zijn familie. De dood van een van hen veroorzaakt een enorm gat in zijn sociale structuur. Geef je kat meer liefde en genegenheid en praat zachtjes tegen hem. Wees aanwezig en observeer, want hoewel katten van nature onafhankelijk zijn, vertonen ze gedragsveranderingen wanneer iemand in hun naaste omgeving overlijdt en hebben ze misschien behoefte aan interactie. Vraag je dierenarts om advies of een nieuwe metgezel aan te raden is. Overhaast je niet om er een te adopteren, maar neem de tijd om na te denken over leeftijd, geslacht en karakter.

MOET DE HOND OOK GEHOLPEN WORDEN OM ZIJN VERDRIET TE OVERWINNEN?

Het is van cruciaal belang om de gewoonten van veiligheid en vertrouwen in stand te houden om hem gerust te stellen. Ook hier moet je geduldig zijn: na een paar weken tot een paar maanden zal je hond zich erbij neerleggen dat hij weg is.

Leuke wandelingen, spelletjes, een gezonde levensstijl en lichaamsbeweging zijn allemaal nuttig om de stress en verlatingsangst te verminderen die hij heeft ervaren bij zijn baasje of zijn hondachtige of katachtige vriend. Als je hond altijd met een andere hond heeft geleefd, is het aan te raden om vrij snel een nieuwe metgezel te adopteren.

MOETEN DE OVERBLIJFSELEN VAN DE OVERLEDEN HUISVRIEND AAN DE ANDERE DIEREN IN DE GROEP WORDEN GETOOND?

Sommige experts geloven dat het concept van de dood niet tot onze huisdieren doordringt. Persoonlijk adviseer ik altijd om de overblijfselen van een overleden metgezel te tonen en ze vrij te laten snuffelen aan hun geur, die geleidelijk zal veranderen in de minuten na de dood.

WAT BETEKENT DE UITDRUKKING "KATTEN VERSTOPPEN ZICH OM TE STERVEN" ?

Dit zou inderdaad kunnen duiden op een soort ingetogenheid, maar we hebben gezien dat katten zowel roofdieren als prooien zijn, en wanneer ze verzwakt zijn door ziekte, verbergen ze zich voor andere roofdieren die waarschijnlijk misbruik zullen maken van hun zwakte. Eén ding is zeker: als onze huisdieren merken dat hun einde nadert, zien ze de dood heel eenvoudig onder ogen en laten ze hun dierenarts altijd moedig zien dat het tijd is om te gaan.

ALS HUN BAASJES STERVEN, BELANDEN HUN HUISDIEREN SOMS IN ASIELN...

Om hen te helpen geleidelijk hun goede humeur terug te vinden, zijn de asielen waar deze wezentjes terechtkomen natuurlijk op zoek naar baasjes die in staat zijn een aangename omgeving voor hen te creëren, zodat ze de ongelukkige gebeurtenis die ze hebben meegemaakt kunnen vergeten, zichzelf opnieuw kunnen ontwikkelen en een nieuwe harmonieuze relatie met hen kunnen beginnen.

Net als sterren aan het einde van hun leven, laten onze overleden dierbaren vibrerende, onzichtbare sporen achter, zoals de lichtgevende schaduw van vogels tijdens hun vlucht of de stralende hartslag van sterren.

Nadine Boucher, In de schaduw van pulsars

Christiane Loeman, dierenarts

DE GEVULDE KALKOEN: DE VERBORGEN KANT VAN JE KERST- EN OUDEJAARSAVONDMENU



Ah... de geneugden van de kerstperiode! Haar eeuwenoude tradities, haar kerstbomen verlicht met fonkelende slingers en haar wenskaarten. Een opa met witte baard die cadeautjes uitdeelt... en kerst- en oudejaarsavondmenu's voor de hele familie. Mijn naam is Patrick. Ik woon bij Help Animals met Annie, mijn liefje. Ik ben een majestueuze kalkoen, "de baas, de koning van de boerderij van Kasteelbrakel". Ik hou niet van Kerstmis. Nee, ik haat Kerstmis, die barbaarse feestdag waarop mensen zich zonder schuldgevoel tegoed doen aan het lijden van mijn soortgenoten die worden afgeslacht in de hel van de intensieve veehouderij. Laat dit tot je doordringen: Kerstmis of niet, ik zal me nooit laten opvullen...

INTENSIEVE KALKOENKWEEK: EEN OORVERDOVENDE, WETGEVENDE STILTE

In 2022 werden in België 720.000 kalkoenen gefokt en geslacht voor consumptie (bron: Statbel). Met uitzondering van het Waalse decreet dat eind maart 2022 werd goedgekeurd (zie hieronder), bestaat er momenteel geen Belgische of Europese regelgeving die het welzijn en de leefomstandigheden van kalkoenen op boerderijen beschermt. Waar zijn de wettelijke normen die een minimale oppervlakte opleggen? Waar zijn de minimumvereisten op het gebied van strooisel, verlichting, temperatuur, transportmiddelen of huisvesting? Waar is de drempelwaarde voor de bezettingsdichtheid vastgesteld?

Nergens: de wetgever is ze gewoon vergeten! Wie bekommert zich om de lichamelijke en geestelijke gezondheid? Productiviteit en rentabiliteit zijn de enige prioriteiten! Boeren kunnen rustig doorgaan met honderdduizenden dieren in smerige stallen te proppen, dieren veroordeeld te wachten op hun slachting in een minimum aan ruimte voor

maximale winst. Deze intensieve kwekerijen zijn alleen in Vlaanderen te vinden. Wallonië telt slechts twee biologische kalkoenfokkers.

AFSCHUWELIJKE GEVANGENISOMSTANDIGHEDEN

In oktober 2019 brachten de schokkende beelden die GAIA uitzond de gruwel aan het licht van de ondraaglijke levensomstandigheden die deze gemartelde dieren werden opgelegd op 3 boerderijen in West-Vlaanderen. Toch is de situatie vandaag niet verbeterd op deze intensieve boerderijen, waar kalkoenen de onschuldige slachtoffers blijven van het falen om dieren in gevaar bij te staan! Deze afschuwelijke omstandigheden zijn een flagrant bewijs van de excessen waartoe het ontbreken van wetgeving kan leiden. Maar wat zijn de dramatische gevolgen voor deze gevangen kalkoenen?

RNSTIGE MOBILITEITSPROBLEMEN:

De kalkoenen worden vetgemest in een intensieve groeicyclus die hen ernstige bewegingsproblemen bezorgt. In slechts 16 weken bereiken kalkoenen van de variëteit "Hybrid Converter" (genetisch geselecteerd om in recordtijd veel vlees te produceren) een gewicht van 16,47 kg, startend van een gewicht van 170 g - een dagelijkse toename van 200 g! Bevrucht om hun gewicht van 170 g te verhogen tot een slachtgewicht van bijna 10 kg na 14 weken, winnen de vrouwtjes tot 1,02 kg per week, wat overeenkomt met een dagelijkse gewichtstoename van meer dan 140 gram.

VERZWAKTE, STERVENDE DIENEN :

Zonder spierspanning worden hun nagels misvormd. Hun poten kunnen het gewicht van hun zwaarlijvige lichamen niet

langer dragen. Verzwakt en gewond hinken de kalkoenen. Ze verliezen gewicht en sterven van honger of dorst. Ze kwijnen dagenlang onverzorgd rond tussen hun soortgenoten en vertrapte, ontbindende karkassen

EEN TOTAAL GEBREK AAN HYGIËNE :

Kalkoenen lopen 24 uur per dag door een dikke laag van hun eigen uitwerpselen en die van hun soortgenoten. Niet één keer in hun leven van 3 tot 4 maanden hebben ze toegang tot een schone vloer. Bedekt onder een dikke laag uitwerpselen kunnen bacteriën hun gang gaan. Ze gedijen goed en stoten giftige dampen van bijtende ammoniak uit die ademhalingsproblemen kunnen veroorzaken.

Bedekt onder uitwerpselen en diarree, verstoken van ruimte en hun natuurlijke gedrag, kunnen deze ongelukkige vogels niet langer voldoen aan een ethologische behoefte die zo belangrijk is als het schoonmaken van hun veren. De meest verzwakte vogels wachten op de dood, liggend op het vochtige, vuile strooisel, een bron van geïnfekteerde open wonden en zweren.

OVERBEVOLKTE KWEKERIJEN:

De gesloten schuren huisvesten meer dan tienduizend dieren. Met een gemiddelde dichtheid van 4,5 kalkoense hanen per m² en 5,5 kalkoense hennen per m² wordt het steeds moeilijker om zich te verplaatsen. Tegen de tijd dat ze de slachtleeftijd bereiken, zitten ze allemaal zo dicht op elkaar gepropt dat ze zich niet meer vrij kunnen bewegen.

AGRESSIEF GEDRAG :

kalkoenen pikken naar elkaar (een teken van verstoorde hiërarchieën gezien de overdreven bevolkingsdichtheid) als gevolg van de frustratie en stress die deze intensieve productiemethoden veroorzaken. Boeren trimmen zonder verdoving hun snavels om dit pikken te voorkomen, wat leidt tot necrotische letsels op de kop, rug en flanken.

Gezien deze erbarmelijke toestanden schat GAIA dat 10-15% van de dieren voor de slacht gestorven is.

EN IN WALLONIË?

Op 31 maart 2022 keurde de Waalse regering een ontwerpdecreet goed dat minimumregels vastlegt voor de omstandigheden waarin kalkoenen op boerderijen worden gehouden, waardoor eindelijk strenge eisen inzake dierenwelzijn worden opgelegd. Voor bedrijven met meer dan 200 kalkoenen legt het decreet de volgende eisen op:

- Verplichte toegang tot een wintertuin of buitenren;
- Een verbod op roostervloeren;
- Een verbod op het trimmen van snavels bij kalkoenen;
- Een maximale bezettingsdichtheid van 30 kg/m² voor vrouwelijke dieren en 36 kg/m² voor mannelijke dieren;
- Verplichte zitstokken en verrijkmateriaal (stofbaden, pikblokken voor pluimvee, boomtakken, kleine hangende stroballen, enz.);
- Verplichte minimale theoretische en praktische training voor boeren;
- Verplichte monitoring van de dieren: minimaal twee observaties van de kalkoenen per dag, registratie van sterftcijfers, binnenkomen en vertrek van de dieren, enz.

MAAR...

Sinds 2019 zijn, ondanks de beloften van minister van Dierenwelzijn Ben Weyts, de mistoestanden en excessen van de fokkerij in Vlaanderen nog steeds niet verdwenen, zo bevestigt de Vlaamse vereniging Animal Rights. Het is daarom dringender dan ooit dat de Vlaamse regering een specifieke dierenwelzijnswetgeving aanneemt om kalkoenen bestemd voor vleesproductie te beschermen door het opleggen van criteria die overeenkomen met de eerste graad van het Beter Leven label, en in het bijzonder :

- Gebruik van een langzamer groeiend ras ;
- Meer ruimte in schuren;
- Strooimateriaal van voldoende kwaliteit;
- Een overdekte buitenren;
- Toegang tot daglicht.

Nu de schappen in de supermarkt zich vullen met kalkoenen voor de feestdagen, rijzen er twee vragen: waarom blijven we de schandalige praktijken van deze buitenproportionele commerciële boerderijen legitimeren? Is er echt geen betere manier om deze vogels, die elke dag van hun korte leven lijden om onze smaakpapillen te bevredigen, groot te brengen? Aan jou om te beslissen wanneer je je feesttafel gaat samenstellen...

Anne Dumortier



DE HEILZAME werking van dieren op kinderen



U twijfelt.... Hond, kat, hamster,... Worden zij weldra een nieuw lid van uw familie? Hebben zij werkelijk een gunstig effect op uw kinderen? Laat ons dat nagaan via het antwoord op 8 essentiële vragen...

Brengen dieren uw kinderen verantwoordelijkheid bij?

Als u een kleindier adopteert – hond, kat, konijn, knaagdier,... bent u ervoor verantwoordelijk. Als uw kind zich erover wil ontfermen, kan hij een aantal (wel bepaalde) verantwoordelijkheden op zich nemen. Natuurlijk blijft u, als ouder, baas van uw nieuwe huisdier, en het is grotendeels uw plicht om het welzijn te garanderen. Maar, vanaf de leeftijd van 7 à 8 jaar kan uw kind een aantal taken op zich nemen: het bakje vullen met vers water, eten geven, borstelen, de hond uitlaten (in uw bijzijn) om zijn behoeftes te doen, waken over zijn welzijn, de caviakooi uitkuisen....

Deze taken maken hun verantwoordelijk gezien hun daden gevolgen hebben : als ze het water vergeet bij te vullen, heeft het dier dorst en als de hond niet wordt uitgelaten, zal deze zijn behoeftes in huis doen... Bovendien leren ze, door voor zijn maatje te zorgen, zich als 'een volwassene' te gedragen en zorg te dragen voor iemand anders buiten zichzelf. Deze voortijdige verantwoordelijkheid bevordert hun geestelijke ontwikkeling.

Dragen dieren bij tot het welzijn van uw kinderen ?

Het contact met dieren kalmeert ons. Bij kinderen is dit nog sterker het geval gezien zij vaak gevoeliger voor dierlijke emoties zijn dan volwassenen. Sommigen vertrouwen op hun huisdier om er troost en veiligheid bij te vinden: voor onze kinderen is een hond of een kat niet zomaar een dier: het is een vriend, een vertrouweling die geen oordeel velt, een echt gezinslid! Deze samenhang stelt hen in staat om zich te ontwikkelen en open te bloeien tegenover hun dier dankzij de verschillende communicatiemiddelen waarover ze beschikken: het spel, de genegenheid, de tederheid,...

Helpen dieren om kinderen te socialiseren ?

Sommige verlegen kinderen hebben er moeite mee om naar anderen te gaan, om interesses te delen. Over je huisdier praten, laat je contacten leggen met anderen, bijvoorbeeld door het tonen van een foto van je hond, het vertellen over de fratsen van je hamster, of nog door het karakter van je kat te vergelijken met die van je buur,... Allemaal belangrijke stappen om het ijs te breken, vrienden te maken en sociale banden te versterken tussen leerlingen op school. Dieren verhogen het welzijn van kinderen en zorgen voor emotionele structuur. Maar hun relatie is niet exclusief en het dier kan eveneens uw kinderen helpen om te socialiseren gezien het bedraagt tot een beter zelfvertrouwen, hun nieuwsgierigheid en hun empathie voor anderen stimuleert. Kortom, dieren: dat verbindt!



Verminderen dieren het gevoel van stress, angst en eenzaamheid bij uw kinderen?

Volgens een Amerikaanse studie uit 2019 zorgt tijd doorbrengen met je huisdier voor een lagere uitstoot van cortisol in het lichaam. Cortisol is net het hormoon dat gelinkt is aan stress en angst. Een dier aaien zorgt ervoor dat endorfine vrijkomt, het gelukshormoon. De emotionele band met een viervoeter helpt uw kind om gevoelens van angst of droefheid te overwinnen gezien ze zich veilig voelen met hun huisdier in hun armen. Dit is eveneens het geval als ze met een moeilijkheid geconfronteerd wordt: ze vinden troost bij hun kat, hond, cavia... net zoals ze bij hun ouders vinden. Tenslotte zijn dieren trouwe bondgenoten tegen eenzaamheid, hetgeen ook de eerste studie van de Fondation Affinity aantoonde over wat ons met dieren verbindt: 50% van de kinderen associëren hun hond of kat met een speelkameraad. Acht op tien kinderen tussen 9 en 12 jaar spelen liever met hun huisdier dan met hun videogames. Dit toont aan, voor zover het nog niet duidelijk was, dat bovenop hun geruststellende aanwezigheid, de dieren hun eigenaar stimuleren dankzij hun verzoeken en de noodzaak om op hun behoeften in te gaan.



Dragen dieren bij tot een goede gezondheid bij kinderen?

Zoals aangegeven in een Engelse studie uit 2018, lopen kinderen die opgroeiden met huisdieren minder risico om kinderallergieën te ontwikkelen. En dat is niet het enige gezondheidsvoordeel dat honden, katten en Guinese biggetjes met zich meebrengen. Een recente studie uitgevoerd door Finse wetenschappers wees namelijk uit dat kinderen die reeds vroeg in hun leven een kat of hond hebben minder risico lopen op ademhalingsproblemen en -infecties. Bovendien versterken dieren, meer bepaald honden en katten, hun immuunsysteem door het uitwisselen van bacteriën via hun likjes.

Moedigen dieren kinderen aan tot sporten ?

Met de hond gaan wandelen, lopen met het konijn, spelen met de kat.... Allemaal lichamelijke activiteiten die kinderen doen zweten ! Kinderen met huisdieren zijn ook vaker buiten terug te vinden en genieten van alle voordelen van een gezonde lucht. Ook voor de grotere onder hen kan een dier een deugd zijn : lichaamsbeweging ! Als je bijvoorbeeld een hond hebt, wil je kind hem waarschijnlijk uitlaten. Dit is een ideale gelegenheid om zich uit te leven al lopend, fietsend met de hond of zelf met skeelers! Zelfs al beperkt de activiteit zich met een konijn of knaagdier tot het huis, is spelen nog steeds beter dan niets doen!

We kunnen het niet genoeg herhalen : een dier mag nooit als geschenk aan een kind gegeven worden ! Een hond, een kat, een vogel, een vis of een knaagdier zijn geen knuffels maar gevoelige levende wezens! Als je ze op een verantwoordelijke manier behandelt met liefde en respect, zijn ze fantastische metgezellen en educatieve bondgenoten die vreugde en emotioneel evenwicht brengen aan alle gezinsleden.

Anne Dumortier

Dragen dieren bij tot het leren, de educatieve en sociale ontwikkeling van kinderen ?

Bij het leren lezen voelen kinderen zich vaak meer op hun gemak als ze aan hun hond of kat voorlezen dan aan hun ouders. Geen angst om beoordeeld te worden, dus minder stress en meer ruimte voor durf.

En het is juist door te durven dat je beter wordt. Dieren spelen dus een gunstige rol bij het leren en vooral bij kinderen met moeilijkheden of een handicap. Dit is in het bijzonder het geval bij autisme: onze viervoeters helpen jonge autisten om socialer te worden en een dialoog met anderen aan te gaan. Bovendien wordt de hond vaak gebruikt bij autistische kinderen om ze een gevoel van veiligheid te geven en hen te helpen contact op te bouwen met de wereld die hen omringt. Kortom, met dieren zitten kinderen in de leerschool van het leven. Ze leren de hoofdthema's kennen, door hun dieren die een kortere levenscyclus hebben dan de onze. Ze komen dus op korte tijd in aanraking met de geboorte, de dood, de voortplanting en ziektes.

Bevorderen dieren de familieband ?

Dieren maken deel uit van de familie en daarom verstevigen ze de banden tussen de gezinsleden. De familiale band wordt versterkt door de zorg die we ons huisdier geven, hun aanwezigheid doet spanningen afnemen en kalmeert zo conflicten (als je tijdens een hoog oploeiende ruzie roept in het bijzijn van je hond, zal deze zich waarschijnlijk in een hoekje verstoppen tot de storm is gaan liggen). Een dier bewijst dus zeker zijn nut in een omgeving waar geschillen talrijk zijn. Bovendien bieden dieren een ideale gelegenheid om activiteiten samen te plannen : met de hond in het bos gaan wandelen, een omheining voor het konijn in de tuin bouwen, enz.



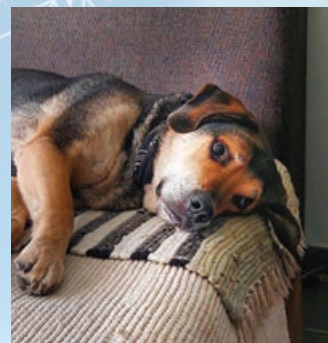
ZE ZIJN GELUKKIG



FREYA Mw Hamida ARCHICH



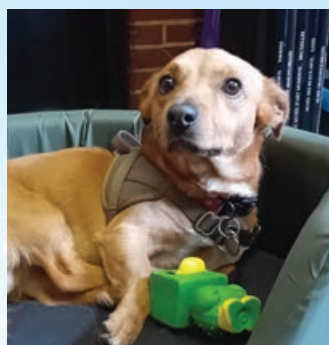
GRISETTE Mr Roger CERTYN



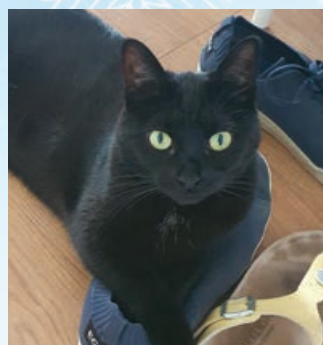
KIRA Mr Ronald GUIOT



MIKASA Mw Yasmine DIDERICH



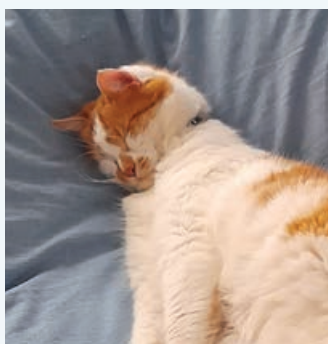
NIKI Mr Jean-Marie DUMORTIER



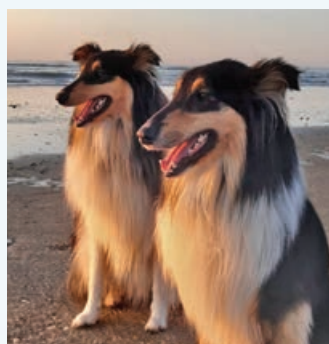
OLIVE Mw A. GURTUBAYLOZA



PIXELLE Mw Lydie AMICI



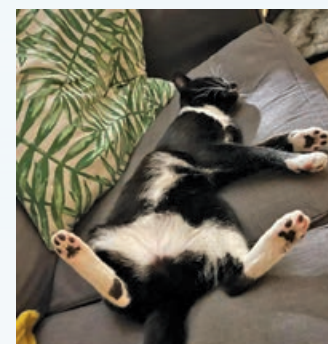
PUKI Mr Thierry DEBECKER



SIMBA & Nessie Mr Philippe KREMER



TAMARIX Mw Florianne PAGNIER



TIMMY Mw Vale rie ASHLEY



Uw schenkingen
zijn onze **enige**
steun !

Fiscaal aftrekbaar vanaf 40,00 €

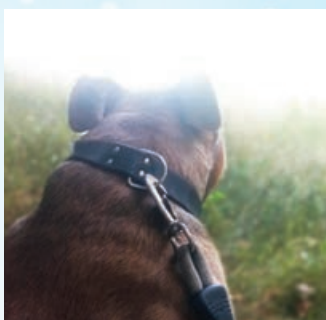


 Belfius BE57 0682 0361 3535  ING BE71 3100 0291 8069

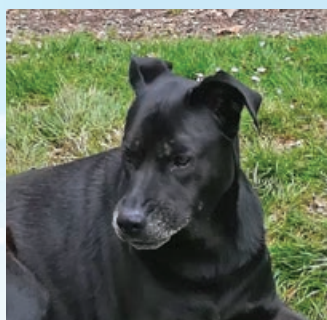
ZIJ HEB- BEN ONS VERLATEN



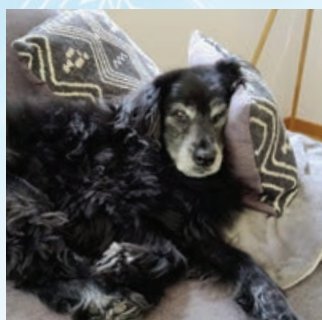
BUDDY 11 jaar en 9 m.
Mw Monique BEIRNAERT



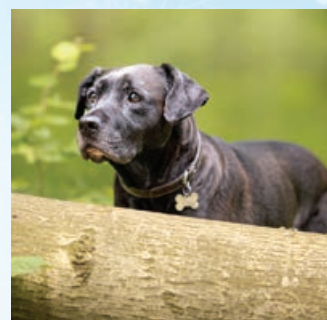
DJANGO 7 jaar en 3 m.
Mr Franz VERSCHUEREN



KALINKA 8 jaar en 11 m.
Mr Benjamin WACHEL



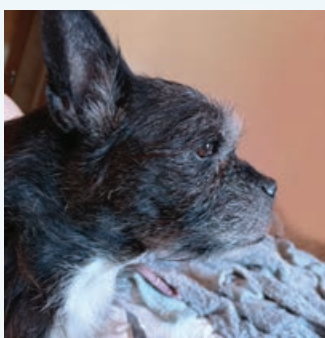
KENZA 13 jaar en 5 m.
Mw Christelle PIETTE



KYRA 12 jaar en 5 m.
Mw Catherine OTTOY



MIMI 9 jaar en 1 m.
Mr Roger CERTYN



MONSIEUR TING 12 jaar en 9 m.
Mr Jean-Marc LEGLISE



Quarante 16 jaar en 5 m.
Mr Dominique BOSSAERT



VICTOR 15 jaar en 3 m.
Mw Geneviève PYLS-KNAFF

NIEUW !

UW KALENDER « **EDITIE 2024** » IS TER BESCHIKKING !

Uw kalender 2024, een leuk en onmisbaar geschenk in het dagelijks leven, ligt ter uwe beschikking in het Help Animals asiel. Zijn zakformaat maakt hem handig in gebruik zodat u hem zelfs als agenda kan gebruiken. **Voor slechts 8,50€ is hij verkrijgbaar in het asiel of evenement. Voor 9,50€ sturen we hem zelfs per post naar u toe. Bestel er snel één per telefoon of kom er als eerste ééntje afhalen bij Help Animals !**

Opendeurdagen te Kasteelbrakel

van 2 en 3 september 2023



Wanneer kunst de dierenzaak ondersteunt...



Voor de eerste muziekdag die volledig in het teken stond van de dieren, waren we verheugd gesteund te worden door 3 getalenteerde Belgische kunstenaars: Denis Meyers, Arnaud Kool en Sébastien Alouf, die genereus bijdroegen aan onze zaak door prachtige 100% Help Animals zeefdrukken te realiseren.

Denis Meyers is een bekende Belgische graveur, graffitikunstenaar en vooral schilder. Zijn passie voor stads-kunst bracht hem ertoe om in Elsene het grootste kortstondig stadskunstwerk van Europa te maken, dat niet minder dan 20.000 vierkante meter muren beslaat.

Arnaud Kool verdeelt zijn werk tussen graffiti, stedelijke interventies en artistiek onderzoek in de studio. Hij heeft in het bijzonder samengewerkt met een beroemd Belgisch lederwarenmerk, voor wie hij een ruimte heeft ingericht in de hypermoderne Dover Street Market in Londen.

Sébastien Alouf heeft een gediversifieerd artistiek universum ontwikkeld, van fotografie tot film, inclusief schilderkunst, video en fotografie, film, schilderkunst, beeldhouwkunst, collage en keramiek. Opgeleid aan het Kent Institute of Arts & Design (UK) en INSAS, deconstrueert hij graag wat goed gevormd lijkt. Zijn werk bevraagt maatschappelijke normen met een vleugje naïeve ironie en laat ons altijd achter met prikkelende indrukken.

Het is dan ook een grote eer dat we je deze ongelooflijke zeefdrukken presenteren, die €100 per stuk kosten en waarvan de opbrengst naar ons goede doel gaat.

Deze drie unieke werken in beperkte oplage zijn genummerd door de kunstenaars zelf.

Mis de kans niet om een van deze meesterwerken te bezitten: door ze te kopen, koop je niet alleen een uniek kunstwerk, maar draag je ook bij aan het welzijn van dieren. Zeefdrukken zijn te koop in het asiel in Anderlecht.

Nadège Pineau

Denis Meyers



Arnaud Kool



Sébastien Alouf



Uw schenkingen zijn onze **enige** **steun !**

Fiscaal aftrekbaar vanaf 40,00 €



Belfius BE57 0682 0361 3535 ING BE71 3100 0291 8069



PRIJS : 1,50 €

Help Animals



ANDERLECHT

203 Bollinckxstraat
1070 Anderlecht
T. 02/523.44.16

Van maandag tot vrijdag
van 13u tot 17u.
Zaterdag van 11u tot 12u30
en van 13u tot 17u.

(Gesloten op zon- en feestdagen)
(HK30230346)



KASTEELBRAKEL

10 rue du Bois d'Apechau
1440 Kasteelbrakel
T. 02/204.49.50

Alle dagen
van 13 tot 17 uur
(uitgezonderd zon- en feestdagen)
(HK30224417)

www.helpanimals.be

info@helpanimals.be - bhc@helpanimals.be



facebook.com/helpanimals.be



instagram.com/helpanimalsasbl